

The background of the entire page is a reproduction of the painting 'The Scream' by Edvard Munch. It depicts a figure in the foreground on a bridge, looking out over a turbulent, swirling sea under a dark, stormy sky. The colors are dominated by dark blues, purples, and oranges, creating a sense of intense emotional distress and mental anguish.

Armut und Verelendung als Folge von sexueller Ausbeutung und Misshandlung in der Kindheit:

Brechen wir das Tabu!

IG Sozialhilfe-Veranstaltung

Donnerstag, 16. Dezember 2010

Armut und Verelendung hat viele Ursachen

Über sexuelle Ausbeutung und Misshandlung in der Kindheit wird geschwiegen

GZ Riesbach, Seefeldstr. 93, 8008 Zürich

Tram 2 und 4 bis Haltestelle Feldeggstrasse

18.45 Abendessen

19.30 Veranstaltung

Podium

Branka Goldstein, dipl. Publizistin, Präsidentin IG Sozialhilfe, Zürich

Barbara Menn, lic. phil., Psychotherapeutin FSP, Gastreferentin, Zürich

Corinne Eugster, dipl. Kindergartenlehrperson/Stud. ZHAW, Vorstand IG Sozialhilfe, Zürich

Simone Rebmann, lic. iur., Demokratische JuristInnen Schweiz, IG Sozialhilfe, Bern

Moderation: Franz Schibli Theologe/Sozialarbeiter, Vorstand IG Sozialhilfe, St. Gallen

Theater zum Thema

Christoph Heusser und Christa Petrachi

Mitwirkende

Beatrice Güntensperger, Vorstand IG Sozialhilfe, Zürich

Christoph Heusser, Projektleiter Kafi Klick, Zürich

Eintritt frei – Spenden erwünscht



Verein zur Verwirklichung der Menschenrechte für Armutsbetroffene in der Schweiz

Telefon 079/343 66 43 IG-Sozialhilfe, Postfach 1566, 8032 Zürich Fax 044/261 23 69 E-Mail: ig-sozialhilfe@gmx.ch www.ig-sozialhilfe.ch PC 80-47672-7